

الشيطازشاطر

مسعد

جميع حقوق النشر الإلكتروني محفوظة للكاتب و دار أدباء ٢٠٠٠ للنشر الإلكتروني قصة قصيرة / الشيطان شاطر للكاتب / محد مسعد تصميم الغلاف / عمرو الطناني تصحيح لغوى / فاطمة الهواري الإصدار الأول / نو فمبر ٢٠١٥ دار أدباء ۲۰۰۰ للنشر الإلكتروني الموقع الخاص بالدار http://entashaaer.wix.com/odabaa2000 المدونة الخاصة بالدار ومجلة أدباء ٢٠٠٠ على البلوجر http://odabaa2000.blogspot.com.eg الصفحة الخاصة بالدار على الفيس بوك /https://www.facebook.com/Odabaa2000 الجروب الخاص بالدار على الفيس بوك /https://www.facebook.com/groups/1686790618200616



2000

الاسم: محمد مسعد محمد مصدي من مواليد 1984/12/5 محافظة كفر الشيخ من مؤلفاته: (بحر العشاق) (على ابواب الجحيم) (كابينة 9)

(ماتيرا) (لذة الأنتقام) (يوميات حزين أبو الهم) من بعيد ترائي له شبحاً يقف وسط ظلام الغرفة فور أن دلف إلى داخل شقته، انتابه الفزع خوفاً من أن يكون لصاً أو شبحاً على أسوء تقدير لأحد أولئك القتلة الذين تناقلت أخبارهم على ألسنة الجميع مؤخراً ،هو على يقين بأن منزله ما عاد به أحياء بعد أن اصطحب زوجته وأبناؤه الصغار للبقاء بجوار جدتهم المريضة والتي تزامن مرضها مع مرض والدته المفاجئ ؟؟ اتفقا على أن تبقى بجوارها ترعاها مدة يومين كي يطمئن هو الأخر على والدته ،اصطحبها في طريقه قبل أن يغادر القاهرة متوجهاً إلى مسقط راسه كي يطمئن على والدته ،ساعات قلائل قضاها معها ثم أستقل سيارته عائداً مرة أخرى ،هاهو اليوم قد عاد إلى منزله متسللاً يشتهي أن ينال مبتغاه فلطالما أحرقته نيران الشهوة المحرمة ،كثيراً ماكان يرغب في أن يستشعر اللذة في أن تصبح له خليلة يغشاها وقتما شاء لكن وضعه المادي والاجتماعي حالَ دون ذلك ،دائمًا ماكان يطلق العنان لعينيه في خفاء تتلصص على زميلاته أثناء ساعات عمله المكتبي الممل عله يبصر ما خفي عن الأنظار وأستتر ،فاحت رائحة رغباته المكبوتة لتزكم أنف إحدى زميلاته بالمكتب ،عبير تلك الأرملة الخبيرة بخبايا الرجال ورغباتهم ، رأت في عينيه نيراناً تستعر كلما مرت به امرأة حتى وإن كانت دميمة فأدركت جوعه الجسدي رغم زواجه ،ألقت شباكها ليسقط أسيراً دون عناء فتلاعبت به أيما تلاعب كانت دامًا تسقيه من جسدها دون ارتواء ،تطعمه القليل فيزداد جوعه .أصبح شغله الشاغل كيف يلتقى بها في خفاء بعيداً عن الأنظار حتى يطفئ نيران شهوته فما عاد يكتفى بلمسات الأيدي ولا حتى بالإلتحامات الجسدية غير المباشرة ،أراد أن يفنى الجميع فلا يبقى سواهها حتى يعانق حلها أينع داخل صدره فصار عملاقا يوشك أن يخرج فيملئ الدنيا صراخاً وفزعاً من هول صورته القبيحة ،وأتته فرصة ذهبية حينها علم بمرض والدتها على الفور أرتدى ثياب الواعظ يحثها على اغتنام الفرصة في رعايتها علها تنال بركتها ؟ أتته الإجابة مخيبة لجميع أماله حينها طلبت أن يُبقى الصغار برفقته

- سأذهب أنا الأخر لزيارة والدتي فلقد أخبروني أنها تعانى المرض الشديد تلك كانت حجته حتى يتخلص من عبء رعايتهم ليكون على أهْبَة الاستعداد للقائه المرتقب .أتفقا على أن يعود ليصحبهم بعد يوم فور عودته إلى القاهرة . أنهى حديثه دون أن يترك مجالاً للنقاش أو لإبداء رأى قد يحول بينه وبين ماأراد ..

تسارعت خفقات قلبه عندما رأى ذلك الشبح الغامض ينقض عليه مسرعاً شاهراً ذراعاه ،وقعت يديه على الحائط في هلع فأضيئت الأنوار بسرعة لم يعهدها من قبل ،أصابته الصدمة حينا تطلع إلى وجه زوجته الساخرة من فزعه فور أن رآها؟؟

- ما الذي حدث ولما أنتِ هنا الأن ؟؟؟

يسأل في دهشة وقد انتابه خوف من أن يكون قد تنامى إلى علمها ما هو مقدم عليه؟ عاجلته بسؤال ألجم لسانه وقطع حبل أفكاره الذى حاول تنظيمه حتى لا يفتضح أمره.

- ما الذى أتى بك أنت الأن ؟ هل أخبرك أحد بشيء عما إنتويته ؟؟ ازدادت حيرته فحاول مجاراتها نظماً على إيقاع حديثها المريب.

- كلا لم يخبرني أحد بشيء فما الذي حدث ولما أنت هنا الأن.

- لقد كنت أرغب بإقامة حفل لك بعد عودتنا .

- عن أي حفل تتحدثين .

- حفل يجمعنا سويا حتى أذيب ذاك الجليد الذي قد تنامى بيننا ليأخذك بعبداً عنا .

بلهجة ساخرة تساءل

- أوقد أصبتِ بالجنون ؟ عن أي جليد تتحدثين ، ما حقيقة الأمر حتى لا أفقد صوابي .

- تلك حقيقة الأمر ولكن عيناك ماعادت ترى سوى غيرى و ما عدت تشعر بوجودي .

دار بعينيه في المنزل بحثاً عن شيء مريب قد يجيبه عما جال بصدره من شكوك ، تطلع إلى وجمها المشرب بحمرة الخجل التي كان قد تناساها في غمار البحث عن شهواته ..

- أصدقاً ما أرى أم أن الأمر مجرد خدعة ليتم كشف أمرى ؟ لابد لي من أنهاء هذا الأمر حتى لا تكشف نواياي فما بين لحظة وأخرى قد تحضر عبير ؟ سيكون الأمر مأساوياً إذا التقتها زوجتي لابد لي من تدبير حيلة متقنة ؟؟؟

هكذاكان يفكر ...

أقترب منها على محل لترتمي في أحضانه ،التقت شفاههم وكأنما يقبلها لأول مرة عناسى شهواته وملذاته فما عاد يشعر سوى بدفء جسدها الثائر شوقاً إليه ،انطلقت نغمة هاتفه تعلن عن مكالمة جديدة كان قد تغافل عنها عمدا ؟ عادت المخاوف تجتاح قلبه بعد أن تناساها للحظات قضاها بين يدى زوجته ،تبسم في وجمها ابتسامة لم تعهدها من قبل . طلب منها أن يغتسل ليزيل عن جسده أثار السفر بسعادة أحضرت ملابسه التي اكتست بعطره الذكوري المفعم بالإثارة ،أغلق الباب خلفه بعد أن أصطحب الهاتف معه في خفاء ،أرسل رسالة تنم عن فشله فيما إنتواه وما خطط له

- لقد عادت زوجتي إلى المنزل لابد لنا من إيجاد مكان بديل ؟؟

تلك كانت رسالته التي وصلت إلى هاتف عبير بينها كانت تنتظر بالخارج فعلاً لتنسحب في هدوء قبل أن تلحظها إحدى العيون في الجوار ..

انطلقت المياه تزيل عن جسده أثار حبات العرق التي تسللت خوفاً من أن يكتشف أمره ،شعر براحة غريبة لم يعهدها من قبل ؟؟؟؟

بداخل أحدى الغرف أخرجت زوجته هاتفها في حذر ضغطت على الأرقام بينما عيناها تتطلع ناحية الحمام .أتاها الصوت على الهاتف متسائلاً ؟

-هل شعر بشيء

لتجيبه بتفاخر

- لا تقلق فلقد ساركل شيء على مايرام ولم يشعر بوجودك كما أنه ليست لديه شكوك .

- حمداً لله أننا سمعنا صوت سيارته المميز وإلا كانت ستصبح مصيبة كبرى

- ماعاد لنا أن نتقابل هاهنا ثانية فلتدبر لنا مكاناً أكثر أماناً لنتقابل سوياً في القريب العاجل ؟؟؟؟

أغلقت الهاتف فور أن شعرت به يشرع في إنهاء استحامه لتستقبله في بهاء المجعا سوياً في شوق إلى ذكريات مضت وكأن شيئاً لم يكن